

SUPLEMENTO DE ATIVIDADES



Telma Guimarães
Ilustrações de Fran Junqueira

Nome: _____

Ano: _____

Escola: _____



Nessa história divertida e cheia de surpresas, Chapeuzinho percorre o caminho até a casa de sua avó de um jeito bem diferente: de bicicleta e cercada por placas, escolhas e encontros inesperados. Ao entrar e sair de histórias conhecidas e cruzar com vários personagens de contos de fadas, a menina enfrenta desafios, observa pistas e usa seus conhecimentos para resolver problemas. Agora é a sua vez de usar a cabeça para refletir e aprender com algumas atividades.

1. Complete a sequência. No livro, vimos personagens de vários contos de fadas, mas suas histórias se misturaram e ficaram um pouco diferentes. Será que você se lembra das narrativas originais? Complete as frases a seguir com as palavras indicadas. Mas preste muita atenção ao ler e interpretar as frases, pois há apenas duas palavras certas em cada caso.

a) escuro; flores; guloseimas; longo

Chapeuzinho Vermelho saiu para levar uma cesta cheia de _____ para sua avó, mas o lobo indicou o caminho mais _____ e ela demorou para chegar.

b) argila; empurrar; soprar; tijolos

O lobo tentou _____ a casa do terceiro porquinho, mas não conseguiu derrubá-la, porque era feita de _____.

c) certas; curiosidade; maldade; percebidas

Cachinhos Dourados entrou na casa dos três ursos sem ser convidada e experimentou várias coisas por pura _____. No final, ela percebeu que suas atitudes não foram _____.

2. Vamos conversar? Ao chegar à casa dos ursos, Chapeuzinho nota que algumas coisas estão diferentes. Depois de um certo tempo e somando vários aspectos que ela acha estranhos, a menina conclui que está na casa errada. Quais elementos presentes no local ajudaram a personagem a chegar a essa conclusão?

3. Pense e responda. Em vários momentos, Chapeuzinho mostra ter conhecimento de outros contos de fadas, como a história da Cachinhos Dourados e os três ursos e a história dos três porquinhos. De que forma conhecer esses contos ajudou Chapeuzinho a se proteger e a tomar decisões melhores ao longo do caminho? Cite pelo menos dois exemplos da narrativa que mostrem essa atitude da personagem.

4. De olho nas ilustrações. No caminho até a casa de sua avó, Chapeuzinho viu muitas placas de sinalização e lembrou que sua mãe lhe disse que devia prestar atenção nelas e fazer exatamente o que elas indicassem. E você, sabe o que essas placas significam? Observe, a seguir, algumas placas que aparecem no livro e escreva, com as próprias palavras, o que elas representam:









5. Já aconteceu com você? Na história, Chapeuzinho cometeu erros, como quebrar a poltrona de um dos ursos e confundir a casa da avó. Mesmo assim, ela conseguiu resolver os problemas e aprender com essas experiências. E com você, já aconteceu algo assim? Lembre-se de uma situação da sua vida (na escola, em casa ou com os amigos) em que você precisou mudar de atitude depois de perceber que estava fazendo algo errado. O que você aprendeu com isso?

6. Sua vez de escrever. Imagine que a história continua depois que os amigos terminaram de lanchar. Que outros personagens de conto de fadas poderiam aparecer para participar dessa aventura? Escolha ao menos um e escreva um pequeno parágrafo continuando a narrativa de onde parou.

Respostas das atividades

Separe esta página do restante do material para poder conferir as atividades posteriormente com as crianças.

1. a) guloseimas; longo.
b) soprar; tijolos.
c) curiosidade; certas.
2. Por conta das três camas com desenhos de ursos, a fachada da casa, as três tigelas de mingau e as três poltronas da sala.
3. O conhecimento prévio permite que Chapeuzinho desconfie de situações perigosas e antecipe possíveis problemas. Alguns exemplos que podem ser citados são a desconfiança que a menina demonstrou ao ver o lobo disfarçado de sua avó, o que a fez pensar em uma pergunta estratégica, e o momento em que ela alertou os porquinhos de que suas casas seriam destruídas pelo lobo.
4. Espera-se que a criança chegue a respostas parecidas com estas:
 - a) Parada obrigatória.
 - b) Proibido buzinar.
 - c) Atenção, tráfego de ciclistas.
 - d) Siga em frente.
5. Resposta pessoal. Espera-se que a criança compreenda que há muito a aprender com os erros. Em seu relato, ele deve descrever a situação, explicar como o problema foi resolvido e o que aprendeu, demonstrando responsabilidade e mudança de comportamento.
6. Resposta pessoal, que estimula a escrita criativa e a imaginação.